

Kleiner Holzstempel • S20

Art-Nr.: HSS20



Silkroad - 2000
4,00 Euro
inkl. 19% USt. zzgl. 5,00 Euro +-Versand
■ Sofort Versandfertig
12 auf Lager

Dieser **hand**geschnittzte Stempel aus **Sheesham Holz** kommt aus Indien.

Sheesham ist der Staatsbaum des **indischen Staates Punjab**, und ebenso der Wappenbaum der gleichnamigen **pakistanischen Provinz**.

Geeignet für **Papier, Textilien und Tonarbeiten**, aber auch für **Bodypainting**

Du kannst damit **Post/Einladungskarten** bedrucken, genauso wie **Stoffe für Kleidung**.

Diese Stempel, bzw. Druckstöcke werden auch heute noch in Indien zum **Bedrucken von Textilprodukten aller Art** genutzt.

Größe: 3 x 3 cm

Info Stempel

Zum Drucken mit unseren indischen Holzstempeln können wir Dir **DEKA Stoffdruckfarbe/Permanent** empfehlen. Sie druckt - mit allen Arten von Stempeln - die feinsten Details, klare Ränder, durchgehende Flächen in einer so feinen Schicht, dass man den Druck auf dem Stoff kaum spürt. Auch für Naturdrucke und Materialdrucke ist sie bestens geeignet.

Man kann ohne Zeitdruck in Ruhe arbeiten. Wischfest ist der Druck nach kurzer Zeit, abhängig vom Gewebe/Papier und von der Menge der verwendeten Farbe. Fixiert wird die Farbe durch Bügeln



Hier haben wir auf unser handgeschöpftes Papier gedruckt, das wir auch für unsere Bücher und Refills anbieten.

Für das Reinigen der Stempel werden keine chemischen Lösungsmittel benötigt

Die Farbreste werden zunächst auf Abfallpapier gedruckt, bis sich nur noch wenig Farbe auf dem Stempel befindet.

Zum Säubern wird ein Speiseöl benötigt. Davon etwas auf Stempel dem verreiben: das Öl verdünnt die Farbe, so dass sie mit einem Lappen oder Küchenschwamm abgetupft werden kann. Eine weiche Zahnbürste hilft, Farbe aus feinen Rillen und Vertiefungen schonend zu entfernen. Letzte Farb- und Ölreste werden einfach mit Wasser und Spülmittel abgewaschen.

Das Bedrucken ist ganz einfach:

Gib eine kleine Menge Farbe auf eine Kachel oder Untertasse. Entscheide Dich für Pinsel, Rolle oder halben Küchenschwamm und trage am Anfang eher etwas zu wenig Farbe auf den Stempel, um ein Gefühl für die richtige Menge zu bekommen.

Die Farben lassen sich untereinander mischen, mit Weiß werden sie pastellig, mit einer winzigen Prise Braun oder Schwarz können sie abgedunkelt werden. Man braucht nur eine feine Schicht Farbe, um einen guten Druck zu erhalten.

Für einen guten Stoffdruck ist die Unterlage wichtig! Sie sollte nicht zu weich und nicht zu hart sein.

Die Farbe wird also in einer feinen Schicht auf den Stempel gerollt bzw. getupft.

VIEL SPASS !!